

Compte-rendu de la Réunion bilan de la Fête du Livre 2024

À l'EVA, le 3 mai 2024, présence de 24 personnes dont G GIMENEZ adjoint à la culture.

La présidente ouvre la séance en remerciant les présents et tous celles et ceux qui ont contribué à la réussite de cette fête, la manifestation qui fédère tous les membres de notre association. Rétrospectivement, les membres du bureau ont recueilli toutes les remarques concernant les grands moments de ce week-end du 6 et 7 avril.

Les journées de préparation à l'hexagone

Elles ont été anticipées par Éric Peyronnel et soigneusement mises en oeuvre par Jean-Pierre Perrin. Merci à eux bien sûr et à toutes les personnes qui leur ont prêté main-forte pour tout mettre en place dans l'hexagone, les jours précédents. Pas de souci particulier (juste avoir plusieurs clés pour les loges)

Accueil d'auteurs dans les classes le vendredi 5

7 auteurs ont fait 15 interventions ;

les difficultés: retard de train, distances longues pour rejoindre les écoles, nombre d'interventions, difficiles à planifier, pas assez de communication entre les auteurs qui n'ont pas toujours pu se rencontrer.

les points positifs : bon accueil des enseignants qui ont bien préparé ces échanges, ont fait un très beau travail de restitution qui a été exposé dans la grande salle de l'Hexagone durant la fête ; un merci particulier à l'équipe enseignantes d'Épinac qui a offert le repas à FX POULAIN.

Merci à tous ceux qui ont véhiculé les auteurs ce jour-là dans les différentes écoles.

Communication

Très bons retours sur les petites pancartes dans la ville ; la possibilité de faire un affichage du même type dans des villes voisines est évoquée ainsi que la mise en place de bâches ou de banderoles supplémentaires en utilisant EASYFLYER beaucoup moins cher.

La question de l'évaluation des retombées de la communication par le Journal de Saône et Loire sera posée.

Des remerciements seront adressés à FR3.

Fréquentation

Petit problème : il y avait un tableau de provenance destiné à aussi donner une idée du nombre de visiteurs mais il n'a pas été utilisé de la même façon par les différentes personnes qui l'ont rempli (problème d'information !) ; néanmoins on peut considérer qu'il y a eu de 1000 à 1200 visiteurs chaque jour (un petit peu moins le dimanche) provenant pour 51% d'Autun et 35% de la Saône et Loire (merci à Noé pour les statistiques)

Animations

chaque animation a apporté un afflux de visiteurs

Prestation des élèves de l'Ecole Bouteiller : très bien

Remise des prix GE : bien visible et en bonne harmonie avec le hip hop ; penser à communiquer le programme aux familles des enfants primés.

Prestations de Ecouter Lire et de l' école de piano de V Montcharmont : grande qualité de l'interprétation des œuvres par les élèves ; le son est bien perçu en face mais les lectures sont mal entendues sur les côtés, de même d'ailleurs pour les interviews, (jusqu'à présent, la disposition des chaises est volontairement prévue dans ce but)

Suggestion : lire des textes d'auteurs présents mais qui ne sont pas interviewés ?

La tombola a bien fonctionné pour le nombre de participants (recette : 886 euros) ; la table proche de l'accueil était bien placée et les personnes présentes ont bien travaillé mais il faut revoir la préparation des cadeaux et ne pas les égarer...

Visites du fonds anciens le samedi soir et de la cathédrale le dimanche matin très appréciées des auteurs

Apéritif et dîner à la Villa Médicis très satisfaisants

L'accueil musical avec 2 violons du dimanche matin et apéritif avec auteurs, officiels et bénévoles se sont très bien déroulés

Les interviews ont posé problème pour leur organisation ; pas assez de temps, trouver les personnes pouvant les faire etc. ; les matins très peu de spectateurs surtout le samedi ; le timing a été bien respecté mais le départ prématuré des auteurs pour Dijon n'a pas permis d'en faire à des horaires plus porteurs.

Christophe, Estelle et Eric proposent de faire un montage de ces échanges à partir du travail d'Eric Prébolin recueilli par Béatrice pour pouvoir les diffuser sur Youtube.

Unanimité sur la qualité du décor, merci à l'Ecole d'Arts plastiques, sur la convivialité (excellents retours des auteurs)

Côté finances

Environ 2115 livres vendus.

Il manque encore des factures et des subventions. Il faut attendre un peu pour avoir les chiffres exacts. La présence de plus d'auteurs et éditeurs versant 30% est favorable pour le résultat des ventes mais le bilan sera encore négatif cette année.

Commentaires

Souhait d'une tête d'affiche, parrain, marraine, auteur.

La question du fonds se pose : Le fond de librairie traditionnel « généraliste » a fait défaut, une partie des visiteurs n'a pas trouvé satisfaction..

La mise en avant d'un thème ne semble pas favorable ; possibilité de faire des focus mais conserver suffisamment de variété

Evocation d'une remise en question de la forme de la FDL :

une fois tous les 2 ans ?

une seule journée ?

Des options de dates ont été posées pour 2025 : 5 et 6 avril ou 12 et 13 avril.

Avenir proche :

C A le mercredi 15 mai à 18 heures

Repas : soirée du vendredi 14 juin à Fragny